

Seminario (16 horas de contacto)

La Acupuntura Tradicional China, Una Herramienta Integral Efectiva Para El Tratamiento de Las Enfermedades Mentales

Ivan Figueroa Otero MD FAAMA

Propósito: Revisión de la literatura antigua y moderna sobre el manejo de las enfermedades mentales en la Acupuntura Tradicional China, crear una visión comparativa de la mente y las enfermedades de ella según la medicina moderna occidental y la medicina tradicional China.

Revisar las herramientas diagnosticas y terapéuticas accesibles a los practicantes de acupuntura para manejar estas condiciones en su practica.

Crear un taller de práctica clínica de los puntos mas usados.

- I. Una visión comparativa de la mente
 - a. La Mente en la tradición medica occidental
 - i. Definición moderna
 1. Diccionario- “Capacidad intelectual humana”, “La mente implica un **conjunto de procesos y actividades que se desarrollan en la psiquis** de manera consciente e inconsciente y que, en su mayoría, son de carácter cognitivo. Se trata de una facultad del [cerebro](#) que permite al [ser humano](#) recopilar [información](#), analizarla y extraer conclusiones.”, Wlikipedia, “La **mente** es el nombre más común del [fenómeno emergente](#) que es responsable del [entendimiento](#), la capacidad de crear pensamientos, el [raciocinio](#), la [percepción](#), la [emoción](#), la [memoria](#), la [imaginación](#) y la [voluntad](#), y otras [habilidades cognitivas](#).”
 - ii. Influencia de la visión mecánica y racional influenciada por Descartes y Newton
 1. Un Universo pre programado, todo el conocimiento y sus leyes están pre establecidos en patrones mecánicos, que pueden estudiarse por la razón y la ciencia
 2. Cerebro vs mente
 - b. La Mente en la Medicina Oriental
 - i. Definición oriental Shen- El estado de equilibrio de la relación mente-espíritu, que normalmente se interpreta en la evaluación diagnostica como la vitalidad externa que refleja el bienestar del organismo. Me gusta definir el Shen como el complejo mente-espíritu que define la consciencia del Ser, que se manifiesta personalidad individual que se proyecta externamente. Este Shen en la tradición China se manifiesta como un equilibrio entre la parte de la herencia (esencia de los padres) Yin (Mente racional) compuesta por el PO, el alma corporal, el Yi (pulmón), el intelecto racional(Qi) (Bazo) y el Yi, la voluntad (esencia) (riñones), y la parte, (Mente-Espiritu) Yang que no se destruye con la muerte, que esta compuesta por el Shen, Corazon, (mente-sabiduría) y el Po (hígado) (Alma-espíritu) De esto podemos concluir que hay dos tipos de herencia y que su equilibrio se reflejara en el tipo de Shen y personalidad del individuo.

- ii. Definición del Qi- El estado potencial y de transformación continua de la manifestación dual de energía- materia, que da origen a los 5 elementos y a los ciclos incesantes de su manifestación.
- iii. Todo es Qi- El universo como un Océano de Qi originado del Dao, con variaciones en densidad de manifestación, de lo menos denso (mas sutil) el Qi primordial del Cielo (Yang supremo) (espíritu) hacia lo mas denso, el Qi de la tierra (Yin Supremo) (tiempo, espacio, materia) con el hombre como una manifestación intermedia entre el Cielo y la Tierra, con todas variantes de Qi y sus manifestaciones cíclicas (yin-yang), los 5 elementos y los meridianos.
- iv. Las aseveraciones anteriores resultan en un Universo Holográfico, en donde todas sus partes reflejan lo mayor en lo menor. (El hombre como un Microcosmo dentro de un Macrocosmo) (Como es arriba es abajo)
- v. La interdependencia de las partes con el todo porque nunca hay una verdadera separación dentro de ellas.
- vi. De ahí nace el concepto en que las partes (vísceras (Zang Fu), Jing (esencia), Xue (sangre), Qi, y Jing Ye (liquidos corporales) forman parte del Shen y cualquier alteración en su funcionamiento y las emociones integradas en los Zang Fu redundan en desequilibrios mentales o físicos.
- vii. Cerebro vs Corazón en el Shen
 - 1. Cerebro más mente (Yin)(razón) que Espíritu (hemisferio izquierdo)- La inteligencia Racional Lógica temporal, la herencia de los Padres, influenciada por los 5 sentidos. (pienso luego soy)
 - 2. Corazón mas Espíritu (yang) que mente(razón) (hemisferio derecho)- La inteligencia Emocional Intuitiva, equilibrio entre la razón y la intuición amorosa (compasión) (soy luego pienso)
 - 3. Sabiduría- El equilibrio entre el cerebro (razón) y Corazón (Espíritu)
- viii. La Personalidad
 - 1. Occidental- Al igual que la definición de la mente y la enfermedad mental varia según la teoría psicológica del momento. El paradigma de cual es más influyente, lo heredado o lo aprendido determina la definición final científica. La Epigenetica tiende a minimizar la predominancia de la herencia.
 - 2. Oriental- Enfatiza la manifestación de un equilibrio entre las tendencias hereditarias de la agrupación de los 5 elementos y sus emociones, en donde la predominancia de una sobre otra clasifica al ser en tipos madera, fuegos, agua, metal y tierra. Pero la personalidad también es influenciada por el Qi del cielo anterior, que no viene de los padres. Los desequilibrios de los 5 elementos harán propenso al individuo a ciertas enfermedades de los Zang Fu que manifestaran manifestaciones emocionales.
 - 3. Cualidades de los 5 elementos
 - a. Madera- (Coraje- Ira) (Higado-El Estratega- General, Vesicula Biliar-El que actua la estrategia)
 - i. Positiva- Iniciativa, Impulsiva, (actúa luego piensa) emprendedora, creativa, hacedora, perfeccionismo, multifacética.
 - ii. Negativa- Hiperactiva, exigente, insatisfecha, critica al extremo, fácilmente frustrada, irritable, oposicional,

beligerante, explosiva. En etapas finales apática, derrotista, resignada.

- b. Fuego- Corazón-(El Poder Supremo) Intestino Delgado (El Depurador de lo puro de lo Impuro) El corazón se almacenan y coordinan todas las cualidades de la mente (Hun, Po, Yi, Zhi y el Shen) que cuando en equilibrio reflejan un estado de bienestar y sabiduría, como un balance perfecto entre el Qi de la tierra y el del Cielo. (El Sabio, el Buda, el Cristo etc...)
 - i. Positiva- Mente y emociones en balance, claridad mental ante cualquier patógeno, externo, y externo. En control de todo su estilo de vida y hábitos. Estado energético optimo, con sueño reparador. Gozo en vivir su vida, sabe bien cual es su rol en la tierra. Autoestima inmedible, no siente temor al cambio o lo inesperado.
 - ii. Negativa- Exceso de excitación, estimulación del fuego del corazón sin tomar en cuenta el estado de los otros componentes de la mente-espíritu, en un estado de Yang del cielo sin contra balance del Yin de la tierra, desequilibrando el estado total de la mente y lastimando los otros componentes del Yin mental. Esto presenta estados eufóricos descontrolados, no disciernen con quien y como establecer intimidad (promuiscos), acciones y temerarias que ponen en peligro la vida, jugadores compulsivos estados de ansiedad incontrolada alternando con bajones de energía (depresiones) en todo los Zang Fu, pensamientos irreales, miedos infundados. (efectos de drogas estimulantes), vulnerabilidad extrema en etapas avanzadas, embotamiento emocional
- c. Tierra-(La madre proveedora), Bazo- (El que controla la trasformación y transporte), Estomago- El que controla lo que se digiere y madura)
 - i. Positiva- La Madre de todos los elementos que de alguna manera nutre a todos.(Qi Nutritivo) En equilibrio, manifiesta un proceso mental practico eficiente (memoria reciente razonamiento, y concentración y foco. Naturaleza gregaria, maternal, compartir con generosidad, le gusta saborear toda experiencia de naturaleza agradable (dulce). Evita la confrontación con la madera. Controla la actividad mental pertinente temporal y promueve la actividad balanceada entre el pensamiento (meditación) y la actividad física corporal. El exceso o deficiencia de una de las dos desequilibra el Bazo.
 - ii. Negativa- Si el bazo es lesionado por estilos de vida, nutrición, patógenos o excesos o deficiencias de actividad mental o física, aparecen: Preocupación rumiante, obsesión compulsiva, indecisión, inacción física, alteración función mental practica (concentración, lentitud mental y perdida

memoria educacional) Trastornos en la flema y humedad, obesidad, diabetes, fatiga física y mental, bulimia, problemas con autoestima. Sobre protección de sus seres queridos, codependencias destructivas, o en extremos terminales insensibles a las necesidades de otros, o solo responden cuando reciben compensación de algún tipo.

d. Metal- Melancolía, tristeza -(El transmutador-cernidor) Pulmones(Ministro o consejero del Soberano-Donde se reúne el Qi del cielo con el Qi nutritivo)-Intestino Grueso- (El desechador de las sobras) Abono de la madera.

i. Positiva- Estabilidad y estructura. Auto estima balanceada, entiende sus limitaciones bien. Se ajusta bien a los cambios de su situación, no se apegan, disciernen lo que realmente nutre su ser (el Qi puro del Cielo) su acción depende mucho en proteger la esencia que proveen los riñones y el bazo estomago. (Como el Usurero-prestamista) del Qi primordial) Tendencia al análisis pasivo (Piensa luego actúa, menos acción e iniciativa) El poder detrás del trono.

ii. Negativa-Arrogancia, Inmovilidad, frialdad, testarudez, humor sarcástico exagerado, rigidez y apego a lo establecido, incredulidad, inflexibilidad, escéptica y sobre estima su rol dentro de los elementos, Necesita reconocimiento de sus esfuerzos, falta de iniciativa, mucha teoría poca acción, sarcasmo como forma de protección (autoestima baja) Meticulosos en apariencia.(lo que se ve por fuera) Pasivo-Agresivo no confrontativa.

e. Agua-El Sostén de los elementos, Valentía (voluntad) y Miedo Riñones-(El regulador del agua) Vejiga- (La válvula de la represa del agua

i. Positiva- El Agua representa la reserva inicial del cielo anterior, que permite al organismo crecer, evolucionar y adaptarse a todos los ciclos de la vida y la reproducción de la vida que junto con la tierra preserva la vida. Determina los riesgos latentes al organismo y planifica la acción correctiva o preventiva necesaria. Representa el estado potencial del Yang para dirigir y organizar el Yin, por medio de la voluntad, y refuerza la capacidad de todos los elementos para llevar a cabo su función óptima. Enfoca la parte mental de organizar todos los esfuerzos de todos los componentes hacia un bien común de la totalidad. Sacrifica su Yang por el bienestar del Yin. Controla la memoria reciente de acciones rutinarias. Rige el deseo de reproducción y libido.

ii. Negativa- Miedo, inseguridad, pánico irracional,(paranoia) fobias. Desconfianza, timidez, indecisión física (puede tener el (impotencia, inapetencia sexual) Ansiedad precipitada por acciones rutinarias decisionales. Vida desorganizada. O lo

opuesto personalidad propensa accidentes y la toma de riesgos irracionales. (parecida al desequilibrio del fuego del corazón.) Sobre confianza irracional en otros. No disciernen cuando darse por vencido.

c. Enfermedad Mental Visión Comparativa Occidental vs Oriental

i. Definición de salud mental occidental- Muy subjetiva, afectada por influencia social, racial, cultural y geográfica. Lo normal tiene una gama muy variable de definición según raza, región y cultura. Hay un prejuicio hacia una definición mental basado en la visión occidental de los países con más influencia económica y militar.

ii. Características de Salud mental:

1. Factores que la influncian

- a. - Cómo nos sentimos con nosotros mismos.
- b. - Cómo nos sentimos con los demás.
- c. - En qué forma respondemos a las demandas de la vida.

2. Características personales que debemos tener

- a. Estar satisfechas consigo mismo.
- b. Se sienten bien con los demás
- c. Son capaces de afrontar bien las demandas que la vida les presenta.

iii. Definición Enfermedad mental Occidental- No es uniforme ni inclusiva

1. "Es una condición mental anormal"???
2. Basado en Cambios de carácter, personalidad y emociones???
3. "Un trastorno mental es un síndrome o un patrón psicológico de significación clínica, que suele aparecer vinculado a un malestar o una discapacidad. En este sentido, cabe destacar que una enfermedad mental es una alteración de los procesos cognitivos y afectivos del desarrollo, que se traduce en trastornos del razonamiento, del comportamiento, de la comprensión de la realidad y de la adaptación a las condiciones de la vida."???
4. "El DSM-IV es un manual de trastornos mentales, pero de ninguna manera explica con claridad lo que es un trastorno mental... Es discutible que exista un término peor que trastorno mental para describir las condiciones que el DSM-IV clasifica" Dr. Allen Frances , Duke Univ.
5. Según el DSM-IV-TR (la cuarta edición revisada del manual), los [trastornos](#) son una clasificación categorial no excluyente, basada en criterios con rasgos definitorios. Los autores admiten que no existe una [definición](#) que especifique adecuadamente los límites del [concepto](#), y que se carece de una [definición operacional](#) consistente que englobe todas las posibilidades. Un trastorno es un patrón comportamental o psicológico de significación clínica que, cualquiera que sea su causa, es una manifestación individual de una disfunción comportamental, psicológica o biológica.
6. Hay la tendencia mas reciente de definirla basada en las alteraciones de sustancias neuro humorales en el cerebro, que como resultante afectarían el comportamiento mental y emocional, disminuyendo los efectos externos y situacionales como causantes importantes. Sera la mente normal el resultado de el balance o equilibrio de las neuropeptidas cerebrales?

- iv. Enfermedad Mental en la Tradición China (mi definición)
 - 1. Cualquier desequilibrio de Yin-Yang, Qi, Xue, Jing, Jing Ye y Zang resultara en diferentes grados alteraciones del Shen (Espiritu- Mente) y por lo tanto en todo manifestación patológica de estos siempre hay un aspecto mental como resultante. Cuando se enferma el cuerpo se enferma la mente y viceversa.
 - 2. Como veremos mas adelante veremos que muchas enfermedades mentales occidentales severas se pueden interpretar como desequilibrios persistentes o severos de los componentes esenciales, sea por herencia constitucional, patógenos endógenos, *Bu Nei Wai Yin* y *patógenos externos*.
 - 3. Por eso la efectividad terapéutica integral de la acupuntura en las enfermedades “mentales” occidentales.
- v. Aclaraciones sobre el diagnostico de desequilibrios mentales según la tradición China.
 - 1. No usemos el diagnostico occidental del DSM-IV
 - 2. Hagamos un diagnostico basado en los desequilibrios en los componentes básicos y los 8 principios y organicemos un plan terapéutico integral.
 - 3. Recomienden un plan de modificación de estilos de vida que favorezca su plan terapéutico.
 - 4. Aprendan a dar apoyo al paciente y su familia para entender su importancia en la recuperación.
 - 5. Coordinen su terapia con el siquiatra y el sicólogo para disminuir el uso de fármacos en la terapia.
 - 6. No existen enfermedades incurables, solo desequilibrios mas severos que necesitaran mas tiempo para equilibrarse.
 - 7. Promuevan su desarrollo espiritual.
 - 8. ¡No promuevan dependencia en la acupuntura!
 - 9. Aprendan a desarrollar el lado derecho del cerebro, el Corazón (intuición) como guía en su terapia.
 - 10. Refieran sus casos muy complejos a colegas con mas experiencia en lo que obtienen la misma.
- vi. La clasificación de la Etología y la Patología de las Enfermedades Mentales en La Medicina Tradicional China
 - 1. Etiología
 - a. Los Seis Factores Patógenos Externos
 - i. Viento, frio, calor de verano, humedad, sequedad y fuego.
 - b. Los 7 factores Endógenos
 - i. Alegría (corazón)
 - ii. Ira, frustración, (hígado), indecisión (vesícula biliar)
 - iii. Ansiedad (corazón, riñón, hígado)
 - iv. Tristeza (pulmón y corazón)
 - v. Meditación, ocupación, preocupación, (pulmón y bazo)
 - vi. Miedo, timidez (voluntad) (riñón)
 - vii. Terror, shock (corazón y riñón)
 - c. Los efectos de las emociones sobre el Qi
 - i. Generales en exceso- Estanca el Qi, estanca la sangre, genera calor, fuego y flema.

- ii. Coraje –Afecta al hígado, asciende el Qi, Sx. (dolor de cabeza, mareo, vértigo, tinnitus, cara rojiza, espasmo cuello, hombros. palpitaciones), si lo estanca invade el jiao medio (B y Est.)
 - iii. Miedo- Afecta el riñón, desciende el Qi, Sx. (diuresis nocturna, urinaria y fecal, descontrol del fuego del corazón (palpitaciones, insomnio, sudoración nocturna, boca reseca y enrojecimiento mejillas)
 - iv. Alegría- Afecta al corazón, en moderación moviliza, en exceso dispersa o enlentece, Sx.(Palpitaciones, hiperactividad física y mental, insomnio, lengua rojiza en punta, una sorpresa inesperada o efecto de exceso medicamentoso o nutricional puede crear un shock.
 - v. Tristeza- Afecta el pulmón y corazón, diluye y enlentece el Qi, Sx. (Respiracion acortada, opresión pecho, depresión y llanto)
 - vi. Shock- Afecta al corazón, dispersa e inmoviliza el Qi, Sx. (palpitaciones, respiración acortada, agitación mental, desorientación e indecisión.
 - vii. Preocupación- Afecta el Bazo, amarra el Qi, Sx. (In inapetencia, incomodidad epigástrica, llenura facil al comer, fatiga mental y física, complexión palida, rumiacion mental (obsesión y compulsión irracional) Desequilibrio entre la acción mental y física.
- d. Los factores no endógenos ni exógenos (*Bu Nei Wai Yin*)
- i. *Excesos o deficiencias en estilos de vida (nutricionales, ejercicio, sexualidad, traumatismos externos, uso de sustancias controladas y fármacos.*
2. *Patologías (desequilibrios y patrones alterados)*
- a. *Desequilibrios del Yin Y Yang- El Yin y el Yang tienen su lugar en los ciclos del día y de las estaciones, y cuando aparecen en exceso o deficiencia en los momentos inapropiados el desequilibrio se manifiesta. El Suwen (gran tesis sobre fenómenos Yin y Yang) dice, “Si se mantiene equilibrados el Yin y el Yang, hay dominio del Animo, si se pierde el equilibrio, se agota el animo.”*
Nanjing (las veinte dificultades) dice, “El que se ve excesivo en Yang será maniaco, y el excesivo en Yin, deprimido.” Todos los patógenos, externos o internos pueden ser la causa de un desequilibrio del Yin y el Yang, y afectar el estado mental emocional del organismo. Estos patógenos podrán alterar el equilibrio del Yin y Yang, presentando con alteraciones de los componentes esenciales de organismo que desequilibrios que resultaran en trastornos patológicos de estos.
 - b. *Trastornos de los Componentes Esenciales*
 - i. *Trastornos Internos del Fuego Y La Flema- El patógeno externo Fuego puede penetrar y causar lesiones de los órganos y vísceras pero también puede aparecer por la transformación de los otros 5 patógenos externos, y por la*

alteración de las funciones de los Zang Fu debido a alteraciones en los 7 factores emocionales.

La flema puede aparecer como consecuencia de lesiones endógenas del sistema de transporte y transformación (Bazo, estomago y Pulmón) por tendencias hereditaria, por estilos de vida, por patógenos externos o por desarmonías de Yin Y Yang resultando en calor y fuego ficticio.

- ii. Deficiencia en el Qi y Yang del Corazón- Se consume el Qi progresivamente por los patógenos endógenos, estilos de vida y exógenos.*
 - iii. Insuficiencia de Xue (sangre) del Corazón y deficiencia de Yin de Corazón.*
 - iv. Exceso de Fuego en el Corazón*
 - v. Deficiencia en la Sangre (xue) del Corazón e Hígado*
 - vi. Desarmonía entre el Corazón y el Bazo.*
 - vii. Desarmonía entre el Corazón y Riñones.*
 - viii. Estancamiento del Qi del Hígado*
 - ix. Exceso del Yang del Hígado*
 - x. El Yang del Hígado se convierte en Viento Interno.*
 - xi. Insuficiencia del Yin Renal*
- c. Trastornos Según los Síntomas*
- i. Coraje*
 - 1. Estancamiento Qi del Hígado*
 - 2. Ascenso del Yang del Hígado*
 - 3. Ascenso de Fuego del Hígado*
 - ii. Preocupación extrema y compulsión*
 - 1. Deficiencia de Qi de Corazón y Bazo (Sx. Combinados digestivos, mentales)*
 - 2. Deficiencia Qi de Pulmón- infecciones recurrentes, tos crónica, fatiga crónica, preocupación*
 - 3. Estancamiento Qi de Pulmón- opresión pectoral, dificultad al tragar, preocupación exagerada*
 - 4. Deficiencia de Sangre- (hembra)- insomnio, palpitaciones, mareos falta de foco mental.*
 - 5. Deficiencia de sangre del Hígado- (hembra)- Parecido al anterior pero los síntomas son mas notables durante la regla, especialmente los mentales.*
 - 6. Deficiencia de Yin, con o sin calor ficticio-(hembras)- Calentones mas palpitaciones, insomnio, alteración foco mental etc.*
 - iii. Tristeza- con periodos de llanto asociado*
 - 1. Deficiencia de Qi de Corazón y Pulmón- fatiga, acortamiento respiración, llanto y tendencia a catarros.*
 - 2. Deficiencia de sangre de Hígado (hembras)- Esta es mas severa y sus síntomas presentan durante todo el*

ciclo menstrual, especialmente el llanto, ha ocurrido mucho estancamiento de Qi del Hígado previo. (frustración y represión sentimientos)

3. *Estancamiento Qi del Pulmón- Una forma mas progresiva del desequilibrio y aparece el llanto y mucha ansiedad combinada*

iv. Miedo y Ansiedad en conjunto

1. *Deficiencia de Qi de Bazo y sangre – combinación de síntomas de debilidad digestiva promovido por situaciones emocionales. (graduaciones, exámenes, bodas, etc.)*
2. *Deficiencia de Yin de Riñón- Síntomas combinados ansiedad, inseguridad, depresión, insomnio, dolor de espalda baja etc.*
3. *Deficiencia de Yang de Riñón- mas depresión que ansiedad, fatiga extrema y pérdida de libido. Friolento extremo.*
4. *Deficiencia de Vesícula Biliar- Timidez, inmovilidad, irritabilidad con desespero, ansiedad ante cualquier opción decisional o cambio.*

v. Inestabilidad y friabilidad mental- toda desequilibrio que termine creando un desequilibrio del fuego del corazón primario o secundario.

vi. Ansiedad predominado

1. *Deficiencia de sangre de Corazón (hembras)- Irritabilidad moderada con sueño liviano, palpitaciones.*
2. *Deficiencia de Yin de Corazón- Ansiedad que empeora nocturna, insomnio con muchos sueños, sudoración nocturna.*
3. *Fuego del corazón- Ansiedad severa, empeora con la noche, palpitaciones persistentes, ulceración en lengua y mucosas, cara rojiza, sabor amargo.*
4. *Estancamiento de sangre de corazón- Anginas e infartos cardiacos.*
5. *Flema- Fuego agita al corazón- Cuadro mezclado manico-depresivo, etapa final de invasión de patógeno Fuego externo, confusión mental severa y delirio.*
6. *Estancamiento persistente Qi Hígado*
7. *Ascenso de Yang (mareos) Y Fuego (coraje e irritabilidad explosiva) del Hígado- Componente de dolor de cabeza, tinnitus.*
8. *Deficiencia de Yin de Riñón.*

vii. Depresión sin ansiedad (deficiencia o estancamiento de Qi.)

1. *Estancamiento de Qi de Hígado*

2. *Deficiencia de Yang de Riñón- Frialdad, inactividad, falta de libido,*
 3. *Deficiencia de sangre de corazón(hembras)- Triteza con llanto frecuente con un componente de ansiedad*
 4. *Deficiencia de sangre de Hígado(hembras)*
 5. *Deficiencia de Yang de corazón*
- viii. *Depresión hipo- manica- depresiva (cíclica)*
1. *Fase Depresiva*
 - a. *Estancamiento de Qi y flema- aptia, incoherencia, irritabilidad, atoramiento garganta, inapetencia.*
 - b. *Deficiencia de sangre de Bazo y corazón(hembras)– confusión mental, acciones desordenadas repetitivas, palpitations, irregularidad menstrual.*
 2. *Fase Hipo manica*
 - a. *Flema Fuego agitando la mente- descontrol total de la alegría, sexualidad, multitasking exagerado, lengua con fisura y saburra amarillenta grasosa. Incansable.*
 - b. *Fuego consumiendo el Yin- Usuarios de drogas estimulantes*

VII. El Diagnostico

- c. *Historial- Información que nos ayuda saber sus tendencias y sus biotipos. Características de los 5 elementos y su predominancia.*
- d. *Examen-*
 - i. *La complexión*
 - ii. *Los ojos*
 - iii. *La lengua*
 - iv. *La voz*
 - v. *El pulso*
 - vi. *Su proyección total*

VIII. Plan Terapéutico

- d. *Principios del tratamiento*
 - i. *Tonificación o dispersión*
 - ii. *La raíz vs la apariencia (identificar el principio precipitante y la secuencia de progresión de la patología. En las presentaciones agudas y severas tratar la apariencia, en las moderadas y crónicas la raíz en combinación con los síntomas.*
- e. *Principios que guían la selección de los puntos*

- i. Según las Zonas (cercanas o distantes a patología)
 - ii. Según los Síntomas (puntos tradicionales para ciertos síntomas)
 - f. Métodos de Combinación de Puntos
 - i. Combinaciones dentro de un meridiano
 - ii. Combinaciones de anterior y posterior (frente y espalda, shu-mu)
 - iii. Combinaciones de superior e inferior.
 - iv. Combinaciones del lado izquierdo y derecho.
 - g. Uso de Puntos Especiales de cada meridiano.
 - i. Puntos Shu antiguos (pozos)
 - ii. Shu-Mu
 - iii. Yuan y Luo
 - iv. 8 Puntos de Cruce
 - v. 8 puntos de Influencia
 - vi. Puntos Xi
 - vii. Puntos He Mar (Xiahe)
 - h. La actitud del Medico y del Paciente
 - i. El ambiente
 - ii. La actitud Intencional
 - i. Precauciones
- 3. Puntos Tradicionales usados para tratar desequilibrios mentales según su meridiano
 - a. Pulmón
 - b. Intestino Grueso,
 - c. Estomago
 - d. Bazo
 - e. Etc....
- 4. Puntos Tradicionales Según Su Nombre
 - a. Ventanas del Cielo- Ayuda al Qi del Cielo a descender y equilibrar con el de la tierra. Casi todos están en el cuello.
 - i. Madera-ninguno
 - ii. Fuego- Id- 16 Tian Chuang Ventana Celestial (1), Id-17 Tian Rong, Apariencia Celestial, Pc-1 Tian Chi, Estanque Celestial, SJ-16, Tian You, Ventana Celestial(2)
 - iii. Tierra- Est-9, Ren Ying, Bienvenidos Todos
 - iv. Metal- Pu-3-Tian Fu-Tesoro del Cielo, Ig-18, Apoyo a lo Prominente.
 - v. Agua- V-10 Tian Zhu- Pilar del Cielo
 - vi. Ren Mai- Ren-22 Tian Tu, Chimenea Celestial
 - vii. Du Mai- Du-16- Feng Fu- Tesoro del Viento.
 - b. Puntos que Influencian el Espíritu (Shen) Son extensos, pondré una selección de ellos.
 - i. Madera
 - 1. VB-13- Ben Shen- Raiz del Espiritu
 - 2. VB-15- Tou Lin Qui- Cabeza sobre las lagrimas.

3. VB-37- *Guang Ming- Brillante y clara (buena para la visión, cambiar perspectiva del mundo)*
 4. H-2-Xing Jian- *Moverse Entre*
 5. H-14-Qi Men-*Puerta de Esperanza, Pto. Mu del Hígado*
- ii. *Fuego*
 1. C-1, C-4 C-7 Shenmen
 2. Pc-1, Pc-2
 3. SJ-10,15,16
 - iii. *Tierra*
 1. St-8, 9, 23, 25, 40
 2. B-4 (Chong Mai),B-18, 20,21
 - iv. *Metal*
 1. P-1, 2, 3
 - v. *Agua*
 1. V-1, 7, 10, 42, (puerta del Po) Lateral al Shu del Pulmón, V-47 (puerta del Hun) lateral al Shu del Hígado
 2. R-1, 21, 23, 25
 - vi. *Meridianos Extraordinarios*
 1. Ren-1, 4, 6, 8(moxa), 17
 2. Du-4(ming men), Du-10, 20, 24
- c. *Puntos para dispersar energías perversas, espíritus, fantasmas, posesiones.*
- i. *Según escuela Inglesa de los 5 Elementos*
 1. *Los 7 Dragones (insertados de superior a inferior)*
 - a. *Externos- Du-20, V-11, 23 y 61 (sentado apoyado en la camilla)*
 - b. *Internos- Punto extra 0.5 cun debajo de Ren-15, Est-25, 32 y 41*
 2. *Técnica para drenar Energía Agresiva (Escuela 5 elementos) Se ponen agujas bilaterales superficiales en los Shu órganos yin, excepto corazón (pulmón, pericardio, hígado, bazo y riñón) Se espera reacción marcada eritematosa alrededor, se dejan hasta que se desaparece color.*
 - ii. *Según Vasos Extraordinarios- Según Helms y escuela Francesa son los mediadores entre el Cielo y la Tierra de lo cual estamos compuestos nosotros. Equilibrio entre lo exterior y lo interior y lo superior y lo inferior.*
 1. *Puntos para dispersar fantasmas (posesiones)*
 - a. *Camino Espiritual- Prevención de entrada y recurrencia de entidades (Yin Tang al principio, V-60,57, 40, Vb-34,30, Est-44, 36, Ig-4,11, H-3,5, Pu-7)*

- b. *Fomentar desarrollo Espiritual- Pu-7, C-5, H-3, Ig-11, Ig-4, Est-36, Est-44, VB-30, VB-34, V-40, V-57, V-60 y Yin tang al final*
- c. *Dispersión de fantasmas, entidades*
 - i. *Triada I (Du-26, Pu-11, B-1)*
 - ii. *Amplificadores generales para todas las triadas (Vasos Extraordinarios, Ventanas del Cielo, Huato Jia Ji (punción o sangrado))*
 - iii. *Amplificadores Triada I (Du-20, R-1(moxa), Moxa en los ptos Pozo (estimula el Wei Qi), Du Mai (Id-3))*
 - iv. *Triada II (Pc-7, V=62(yang Quiao), Du-16)*
 - v. *Triada III (Est-6, Ren-24, Pc-8)*
 - vi. *Triada IV (Du-23, Ren-1, Ig-11) Evitar agujas, usar laser o moxa, ya aquí son sicosis peligrosas y agresivas, posesiones demoniacas.*
- iii. *Según Bian Que define los 13 demonios (guixue) en el escrito Beiji Quianjin Yifang (recetas preciosas para casos urgentes) Puntos para tratar cuadros agudos mentales por posesiones demoniacas. Se aplican todos en este orden (hay varias versiones de su orden de aplicación) Hay escuelas posteriores que refutan el patógeno sea de origen demoniaco o de hechizos, sino mas bien un patógeno muy virulento o epidémico que invade agresivamente todas las capas afectando todos los sistemas, con manifestaciones mentales severas. (envenenamientos, organismos virulentos severos usualment letales)*
 - 1. *Guigong- Palacio del demonio-Du-26*
 - 2. *Guixin-Evidencia del demonio- Pu-11*
 - 3. *Guilei- Heces del demonio-B-1*
 - 4. *Guixin?- Centro del demonio-Pc-7*
 - 5. *Guilu-Sendero del demonio- V-62*
 - 6. *Guizhen-Almohada del demonio- Un Cun por encima de Du-14*
 - 7. *Guichuang-Lecho del demonio-Est-6*
 - 8. *Guishi-Mercado del demonio-Ren-24*
 - 9. *Guilu(Guiku)-Agujero del demonio- Pc-5? Pc-8?*
 - 10. *Guitan-Vestibulo del demonio-Du-23*
 - 11. *Guizang(Guicang)- Escondite del demonio, R-1 (varones) y punta de clítoris en hembras!!! (moxibustion)*
 - 12. *Guichen-Extremidad del demonio- Ig-11*

13. *Guifeng-Sobre(cubierta) del demonio- Pto Extra debajo de lengua, Haiquan*

- XI. *Visión comparativa de diagnostico enfermedad mental occidental con la oriental- Traduciendo el diagnostico occidental a la visión oriental.*
- a. **Trastornos de Ansiedad** *Relacion Sx y posible desequilibrio causante*
- i. 1. *palpitaciones, sacudidas del corazón o elevación de la frecuencia cardiaca- Deficiencia de Qi y Yang del C. Deficiencia de Yin del R, C y H, deficiencia de Xue de H y C, Estancamiento de Qi de H, ascenso de fuego del H, Desarmonia de R y C*
 - ii. 2. *Sudoración- Deficiencia Qi y yang de R, C, def. de Qi de Pu,*
 - iii. 3. *temblores o sacudidas- viento regional por insuficiencia y estancamiento de Xue y de Yin de H*
 - iv. 4. *sensación de ahogo o falta de aliento- Estancamiento Qi de H, Insuficiencia de Qi P y C*
 - v. 5. *sensación de atragantarse- Igual anterior*
 - vi. 6. *opresión o malestar torácico- anterior y desarmonía en la VB*
 - vii. 7. *náuseas o molestias abdominales- Estancamiento Qi H y de B y Est, Insuficiencia Qi de bazo y estancamiento humedad.*
 - viii. 8. *inestabilidad, mareo o desmayo- Ascenso de yang y viento del H, deficiencia de Qi y Yang del B y R, con deficiencia en el ascenso del Qi limpio*
 - ix. 9. *des realización (sensación de irrealidad) o despersonalización (estar separado de uno mismo) Alteración de Hun (H) y Po (Pu),*
 - x. *afección de los vasos maravillosos, penetración energías perversas, flema-calor en C*
 - xi. 10. *miedo a perder el control o volverse loco Deficiencia severa yin y yang R, desarmonía de R y C, desarmonía B-H*
 - xii. 11. *miedo a morir- Def Yin y yang R,*
 - xiii. 12. *parestias (sensación de entumecimiento u hormigueo) Insuficiencia Xue y estancamiento Qi del*
 - xiv. 13. *escalofríos o sofocaciones- Insuficiencia del Yin del R, con calor falso nocturnos y inestabilidad del Yin y el yang.*
 - xv. *Patrones de Raíz mas frecuentes en Ansiedad*
 1. *De Vacío (deficiencia)*
 - a. *Deficiencia de Xue de algún tipo*
 - b. *Deficiencia de Yin de algún tipo*
 2. *De Plenitud (exceso)*
 - a. *Fuego*
 3. *Combinados (deficiencia de Yin con fuego ficticio o aparente.)*
- b. *Trastornos de Depresión (Yin Yu o Yu Zheng- Patrón de estancamiento) Factor común a todos los tipos origina con el estancamiento crónico del Qi del Hgado que puede generar calor o flema. Es el tipo de movimiento del Hun, el*

alma etérea que promueve los síntomas. Su falta de control genera hiperactividad (manía) o sobre control (depresión)

- i. Depresión- Estancamiento de Qi H, deficiencia de sangre o Qi de H, o deficiencia de Qi o Yang del B y R*
- ii. Manía- Fuego, Flema-Fuego, y Deficiencia de sangre y Yin de H.*